

CERTIFICATION



- . **Architecture
d'intérieure**
- . **Scénographie :
événementielle &
commerciale
spectacle**
- . **Paysage**

LE DNMADE :

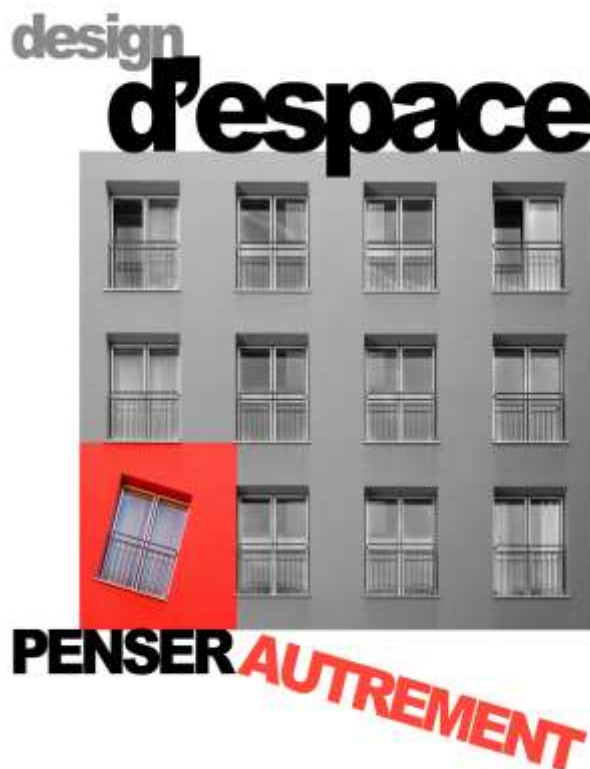
DIPLOME NATIONAL DES METIERS D'ART ET DU DESIGN

La filière Design et métiers d'art est en cours de rénovation. La réforme de toute la filière art, culture et artisanat a pour conséquence la mise en place d'un nouveau diplôme d'enseignement supérieur au sein de la voie technologique depuis la rentrée 2018.

DNMADE - NOUVEAU DIPLOME DEPUIS 2018

OBJECTIFS DE LA RÉFORME

- ⇒ Réingénierie de l'offre de formation post-bac arts appliqués au profit de la création d'un Diplôme National Métiers d'Art & Design afin de mettre en conformité les cursus avec l'architecture européenne de l'enseignement supérieur.
- ⇒ Rendre l'offre de formation plus lisible et mieux adaptée aux évolutions des secteurs d'emploi visés.
- ⇒ Permettre à l'étudiant un parcours transversal dans les disciplines du Design et des Métiers d'Art. Animer et augmenter significativement la mobilité internationale
- ⇒ Favoriser les passerelles avec les autres formations du Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche et le Ministère de la Culture et de la Communication.



UN PREMIER CYCLE POST BAC SUR TROIS ANNEES DE FORMATION

En appui sur les moyens et structures existants pour construire une nouvelle architecture de formation en lieu et place de la MANAA, du BTS et du DMA.

Transformation globale de la formation sur trois ans débouchant sur un diplôme conférant **grade licence** qui devra être suivi d'un second cycle de 2 années débouchant sur un diplôme supérieur conférant grade master.

BÉNÉFICES ATTENDUS

Une formation supérieure transversale nouvelle qui décroïsonne le champ global du design et des métiers d'art et qui articule les savoir-penser, les savoir-faire et une initiation à la recherche. Une meilleure organisation nationale de la filière conférant une plus grande lisibilité de l'offre de formation et favorisant les passerelles indispensables pour une fluidité accrue des parcours d'étude.

- Orientation facilitée à l'issue de ce diplôme avec 180 crédits européens (ECTS) vers un diplôme de grade master
- Mobilité internationale renforcée pour les étudiants et les diplômés, conventions ERASMUS+ et partenariats internationaux des établissements
- Meilleure adéquation formation / emploi.



fermer



GRANDS PRINCIPES STRUCTURELS



- ⇒ Une formation équilibrée entre pratique et théorie où l'activité en atelier est au cœur des apprentissages fondamentaux et spécifiques dès la première année du cycle.
- ⇒ Une logique de parcours transversal dans un cycle post-bac de trois ans, des parcours multiples en fonction de la ressource établissement / réseau / partenariats et permettant le développement du projet de l'étudiant.
- ⇒ Trois années de formation sur 6 semestres dont périodes de stage en entreprises (nombre et durée variable selon le projet professionnel de l'étudiant et dans le cadre donné par le MENESR). Une validation de compétences spécifiques et transversales selon le parcours choisi (métiers d'art & design).

⇒ Un seul et même **diplôme national conférant grade licence (Bac+3)** pour tous les établissements habilités à dispenser la formation et à délivrer le diplôme sous l'autorité du Recteur d'Académie.

⇒ Un conventionnement avec un établissement d'enseignement supérieur (enseignement + jury) = Le **Conservatoire National des Arts et Métiers (CNAM)**

⇒ Un adossement à la recherche nécessaire au grade de licence, en lien avec l'enseignement supérieur.

PROFIL DES ETUDIANTS

- ⇒ Bacheliers de toutes spécialités
(Voie générale ou technologique STD2A...)

RECRUTEMENT - INSCRIPTION

- ⇒ Les étudiants sont recrutés sur **le site Parcoursup** après étude de leur dossier de candidature (bulletins de 1^{ère} et de Terminale, Projet de formation motivée, Fiche pédagogique) ainsi qu'un document spécifique DNMADE et un éventuel entretien de motivation. Formulation des vœux du 20 janvier au 29 mars 2022.

AU QUARTIER SAINTE-GENEVIEVE

La mention porte sur l'**ESPACE** avec un parcours **Design et Innovation sociale** :
Design de service, habitat privé et public, contexte urbain, ville et paysage, écologie...

DEBOUCHES ET POURSUITE D'ETUDES

- ⇒ L'insertion professionnelle comme salarié (collaborateur d'architecte) au sein d'agences traitant de Design d'Espace, de bureaux de création éventuellement intégrés à une entreprise publique ou privée, une administration, une collectivité locale, une association dans différents secteurs d'activité économique tels que l'espace architectural et urbain (l'habitat, le tertiaire, l'industriel, le commercial, le culturel, les loisirs...), le paysage urbain, naturel et construit, le patrimoine architectural, industriel, historique, le design de produits d'environnement (mobilier, luminaire, objet...), la mise en scène (muséographie, arts de la rue, scénographie...) ou encore la scénographie d'événements (expositions, congrès, séminaires, conventions, colloques, salons, décors de plateaux...).
- ⇒ La poursuite d'études (Bac+5) vers un diplôme de Grade Master, DSAA, vers une formation en Ecole d'Architecture d'intérieur, d'Urbanisme ou du Paysage.



TAUX DE REUSSITE DE LA FORMATION

Promotion de DNMADE 3ème année en 2020 2021 : **100% de réussite**

PORTES OUVERTES 2022

Vendredi 21 janvier de 16h30 à 20h00
et samedi 22 janvier de 9h00 à 13h00

MONTANT DES FRAIS DE SCOLARITE

Montant des frais de scolarité par an : 2 025 € en 21-22

Inscription par convention au CNAM : 200 €



ETABLISSEMENT - INFORMATIONS

Collège Lycée Saint-Martin - **Quartier Sainte-Geneviève**

14D Rue Ginguéné
CS 44434
35044 Rennes Cedex
Tel: 02.90.56.28.10

www.saintmartin-rennes.org/

Responsables de la formation :
olivier.guychard@saintmartin-rennes.org
andre.tirvert@saintmartin-rennes.org